



Yes Equality



Le storie

Dopo i “drawing days” (le giornate del disegno) i nostri Minva Hasić e Sanel Marić hanno coordinato la realizzazione della narrazione con i bambini.

Come abbiamo lavorato ...

I bambini sono stati lasciati liberi di interagire tra loro. I disegni realizzati in precedenza sono stati posizionati su un tavolo e ogni bambino è stato libero di girare intorno, guardare e riflettere su di essi.

Ad ognuno è stato chiesto di scegliere un disegno e pensare ad un oggetto, un soggetto, una località (un particolare), che li aveva colpiti nel disegno prescelto.

In seguito, i bambini hanno iniziato l'elaborazione del racconto stabilendo

un'attinenza tra i diversi disegni.

Lo staff del progetto ha avuto il solo ruolo di sostegno al bambino ogni volta che la storia stava perdendo il suo senso :) ed il finale della storia è stato costruito insieme a tutti!

Perché le storie?

Fin dall'inizio i workshop sono stati rielaborati in maniera creativa e così di conseguenza anche gli argomenti trattati. Attraverso le storie i bambini hanno avuto la possibilità di riflettere sui propri disegni ed esprimere i loro sentimenti.

I disegni e poi l'elaborazione di una storia sono stati gli strumenti finalizzati a riflettere sull'uguaglianza di genere.

Volume 2
Numero 2

News:

- La realizzazione delle storie. Pagina 1
- Le storie. Pagina 2
- I Video Labs. Pagina 3
- Seguici! Pagina 4

LE STORIE

... Nella nostra città una famiglia viveva in una casa con un bel giardino pieno di fiori colorati. In quel giardino cresceva un grande fiore molto particolare. Nessuno sapeva che era magico fintantoché un giorno una ragazza trova una lampada sotto quel fiore...



..... C'era una volta una donna che era andata da una chiromante perché voleva sapere il suo destino. La prima domanda che ha fatto alla chiromante era...Potrò mai avere dei figli da abbracciare? ...

... Un giorno, fratello e sorella erano andati fuori a giocare mentre la madre puliva la casa. Stavano giocando con la palla che rimbalzava lontano fino ad un parco dove videro altri bambini giocare ...



... Un gruppo di ragazzi giocavano a calcio, due ragazze che li stavano guardando si sono volute aggiungere al gioco anche loro, ma ...

... Un giorno bello e soleggiato, durante la ricreazione a scuola, un gruppo di ragazzi vanno insieme a giocare a calcio nel parco della scuola. Il gioco, però, viene interrotto da un ragazzo di un'altra scuola ...



... C'era una mamma single che viveva nella mia città. Per provvedere ai suoi cinque figli si divideva tra due lavori. Lavorando sodo per guadagnare e non avendo tempo di farli crescere come lei avrebbe desiderato questi erano costretti a vivere sulla strada ...

I VIDEO LABS

I nostri laboratori sul video reportage sono iniziati nel marzo 2013, coinvolgendo gli studenti delle scuole superiori dei comuni di Stolac e Berkovici. Il primo workshop è stato organizzato per rendere i giovani consapevoli del concetto di discriminazione di genere e dei diritti delle donne, con la partecipazione dell'esperta di genere. A partire dal secondo incontro gli studenti sono stati messi a conoscenza delle tecniche video.

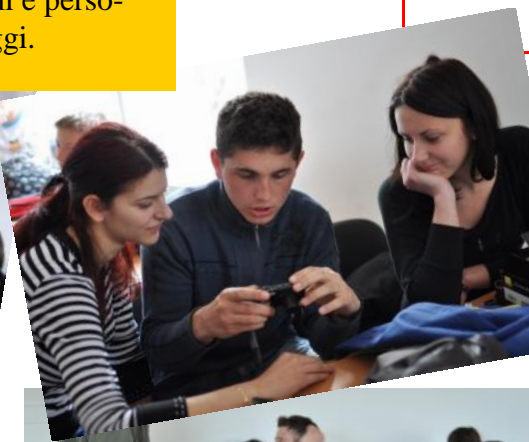
A STOLAC



Il nostro esperto di video, Halko Elezovic, insieme a Merima Zilic, esperta di sensibilizzazione, hanno spronato i giovani ad essere liberi di esprimersi con idee diverse e a scegliere temi e personaggi.



A BERKOVICI



La loro immaginazione è stata stimolata *al momento*, favorendo il fluire delle idee e la loro riflessione critica anche in fase di montaggio ... *Perché ti sei concentrato su questo? Quali immagini pensi che possiamo tagliare?*



Halko e Merima spiegano ai giovani come fare un video e come utilizzare le videocamere, attraverso la metodologia "learning by doing": lasciandoli liberi di agire, fare le foto, e spiegando loro, passo dopo passo, il lavoro da fare.

SEGUICI !

Facebook: <http://goo.gl/JcHI4>

Web Site: <http://goo.gl/zGhPt8>

YouTube Channel: <http://goo.gl/pTIgC>

Twitter: <http://goo.gl/tJXAY>